



Deutsch-Ibero-Amerikanische Gesellschaft
Schleswig-Holstein e.V.

Spanischkurse und Kulturprogramm

Februar - September 2018



Institut für Spanische Sprache und Kultur

Hardenbergstraße 11 / 24105 Kiel / Tel.: 0431-803638
www.spanisches-institut.de / www.diag-kiel.de
E-Mail: Spanisches_Institut@t-online.de



Zu unserem Programm

Liebe Kursteilnehmer, liebe Kulturinteressierte,

Sie halten das neue Kurs- und Kulturprogramm der DIAG und des Instituts in Händen.

Wie gewohnt können Sie den ersten Seiten das breitgefächerte Angebot des **Instituts für Spanische Sprache und Kultur** entnehmen. Auch in diesem Semester beinhaltet es wieder zahlreiche Sprach- und Unterhaltungskurse: Von der Anfängerstufe bis zur Konversation und der Vorbereitung auf die staatlichen DELE-Prüfungen ist für jeden etwas dabei. Und natürlich können Sie auch weiterhin die staatlichen Sprachzertifikate bei uns erwerben. Zur Vertiefung der Sprachkenntnisse empfehlen wir den Besuch unseres Cineclubs und/oder die Teilnahme am Taller de Teatro, unserer Theatergruppe, die am 18. Mai mit dem Stück *La puerta del cielo* von Alfonso Santistevan im Institut zu sehen sein wird!

Die Veranstaltungsreihe der **DIAG** startet gleich mit zwei Erfahrungsberichten von Seereisen. Am 16. Februar schildert Dr. Marion Schnitzler ihre Erlebnisse auf einem Containerschiff, mit dem sie in Chile unterwegs war, und am 23. März erzählt Ulla Berndt von der Fahrt in die Antarktis an Bord eines Expeditionsschiffes.

Am 27. April, d.h. drei Tage vor unserer traditionellen Fiesta de Primavera in der Kieler Räucherei (30.4.), referiert Benjamin Peter über die Entwicklung der gesellschaftlichen Stellung des Andalusischen und beleuchtet die Faktoren, die seiner Aufwertung zugrunde liegen.

Ein weiterer Reisebericht steht im Mai auf dem Programm. Wir freuen uns, den Fotografen Lutz Grimm nach dem außerordentlichen Erfolg seiner Vorträge mit dem Titel „Mit dem Fahrrad durch Kuba“ erneut bei uns begrüßen zu können. Am 11. des Monats zeigt er Bilder, die im Zuge einer Fahrt „Mit Linienbussen vom Pazifik bis zum Atlantik“ entstanden.

Die diesjährige Mitgliederversammlung der Gesellschaft mit anschließendem gemeinsamen Abendessen findet am 4. Juni statt.

Bevor das Veranstaltungshalbjahr zu Ende geht, würdigen wir im Rahmen eines Themenabends am 8.6. den spanischen Maler Francisco de Goya y Lucientes, dessen Todestag sich in diesem Jahr zum 190. Mal jährt. Dr. Esther Morales Cañadas berichtet zunächst über Leben und Werk des Ausnahmekünstlers und Dr. Eckhard Pabst beschäftigt sich im Anschluss daran mit der Darstellung Goyas auf der Kinoleinwand, genauer in Filmen, die zwischen 1971 und 2006 produziert wurden.

Der Themenabend dient auch der Vorbereitung auf die für Oktober geplante Studienfahrt der Gesellschaft nach Aragonien. Diese steht ebenfalls ganz im Zeichen des bekannten Künstlers. Unter dem Motto „Eine Reise auf den Spuren Goyas“ werden die Werke des Malers an verschiedenen Stationen seines Schaffens besichtigt.

Die Details zu der Studienreise sowie zu allen anderen Veranstaltungen finden Sie auf den folgenden Seiten.

Viel Vergnügen bei der Lektüre des neuen Programmheftes!

Der Vorstand / die Institutsleitung



Deutsch-Ibero-Amerikanische Gesellschaft SH e.V.

Institut für Spanische Sprache und Kultur

Vorstand / DIAG

José Martínez Marín	Vorsitzender
Dr. Ana Isabel Erdozáin	Stv. Vorsitzende
Dr. Andreas Mieth	Stv. Vorsitzender
Sarai Díaz	Stv. Vorsitzende
Helge Voß	Schatzmeister
Dr. Wolfgang Kausch	Schriftführer

Institut für Spanische Sprache und Kultur

José Martínez Marín	Institutsleitung
Corinna Wendler	Studienleitung
María Rosa Schmiedel	Sekretariat
Dr. Esther Morales Cañadas	Büro/Bibliothek
Helge Voß	Rechnungswesen
Glen López	Sprachreisen
Jorge Escobar	Cineclub
Gina Oltmann	Taller de teatro
Dr. Peter Gast	Sobreiro
Monique Fritscher	Sobreiro

Lehrkräfte

Rosa María Álvarez • Ingrid Araujo • Sarai Díaz
• Lourdes Camacho • Dr. Ana Isabel Erdozáin
• Jorge Escobar • María Fernández • Dr. Paloma
Fernández • Fernando Henríquez • Denise Isleib
• Arantzazu Lara • Glen López • Dr. Esther Morales
• Rosa Proietto • Liliana Rodríguez • Inés Rodríguez
• Valezka Valladares • Corinna Wendler

Sekretariat

Mo.:	10.30 bis 13.00 Uhr
Mo. bis Do.:	15.30 bis 19.00 Uhr
Fr.:	nach Vereinbarung

Bibliothek

Mo. und Do.:	15.30 bis 17.15 Uhr
--------------	---------------------

Sekretariat und Bibliothek sind während der Schul-
ferien (29.3.-13.4., 11.5. sowie 9.7.-17.8.2018)
geschlossen

Kontakt

Hardenbergstraße 11, 24105 Kiel
Tel.: 0431-80 36 38
Fax: 0431-80 55 88
www.spanisches-institut.de
E-Mail: Spanisches_Institut@t-online.de



	Seite
• Allgemeine Informationen	4
• Kursleitsystem	6
• Allgemeine Sprachkurse (alle Stufen)	8
• Landeskunde	9
• Konversation	9
• Grammatikvertiefung	9
• Lektüre	9
• Wirtschaftsspanisch und Handelskorrespondenz	9
• Vorbereitungskurse für Sprachdiplome DELE	10
• Vorbereitungskurse für Hispanisten	10
• Spanisch für Studenten, Schüler und Schnelllerner	11
• Kompaktkurse	12
• Intensivkurse Spanisch (auch für Beruf und Studium)	13
• Weitere Sprachkurse	14
Spanisch für Schüler (5.-10. Klasse)	14
Spanisch für das Abitur	14
Kinderkurse (1. bis 4. Klasse)	14
Spanisch für Touristen	14
• Ferienkurse	14
• Alemán para hispanohablantes	15
• Portugiesisch	15
• Unterhaltungskurse	16
Gitarrenkurse	16
Kochkurse	16
Tanzkurse	16
• Taller de teatro	16
• Kursgebühren	17
• Allgemeine Informationen zu den DELE-Zertifikaten	18
• Cineclub	20



Allgemeine Informationen

Unsere Kurse (in kleinen Gruppen von 6 bis maximal 14 Teilnehmern) werden von kompetenten Muttersprachlern geleitet und basieren auf dem Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmen für Sprachen (A1, A2, B1, B2, C1, C2). Das ganze Jahr über werden spanische Sprachkurse auf allen Stufen für ein breites Publikum angeboten. Daneben gibt es viele Kurse rund um die spanische und lateinamerikanische Kultur. Einzelheiten erfahren Sie im Institut für Spanische Sprache und Kultur.

Anmeldung

Wir beraten Sie gern bei der Wahl des richtigen Kurses. Verbindlich wird die Anmeldung mit Entrichtung der Gebühren in bar bis spätestens vier Werktage vor Kursbeginn (Kursgebühren s. S. 17).

Mit der Einschreibung erkennt der Kursteilnehmer die Teilnahmebedingungen an, die am Schwarzen Brett vor dem Sekretariat aushängen.

Bibliothek

Im Sekretariat sind Broschüren, Plakate, Prospekte, Informationen über Land und Leute der ibero-amerikanischen Welt kostenlos zu erhalten. Im Lesesaal stehen Ihnen während der Geschäftszeiten folgende Zeitungen und Zeitschriften zur Verfügung: Tageszeitungen, Galicia en el mundo, Resumen (periódico latinoamericano), Ecos de España, Hispanorama, Revista informativa de la O.I.D. (Oficina de Información Diplomática) auf Deutsch und Spanisch, Mundo Latinoamericano sowie andere Unterhaltungshefte wie Hola (Spende des Herausgebers). In der Bibliothek können montags und donnerstags von 15.30 bis 17.00 Uhr Bücher ausgeliehen werden.

Am Schwarzen Brett werden u.a. Infos über Arbeitsgesuche, Wohnungs- und Hausvermietungen sowie Studienmöglichkeiten und Praktika in Spanien und Lateinamerika ausgehängt.

An die Teilnehmer und Teilnehmerinnen der Sprachkurse:

Das Institut für Spanische Sprache und Kultur bedankt sich mit einem Treuebonus für Ihre Teilnahme an den Sprachkursen. Konkret bedeutet dies, dass jedem Schüler, der sich bereits im laufenden Kurs verbindlich, d.h. mit Entrichtung der entsprechenden Gebühren in unserem Sekretariat für einen Folgekurs anmeldet, ein Nachlass von bis zu 8 € (4 € Treuebonus plus 4 € Einschreibgebühr *) gewährt wird. (Ausgenommen von diesem Angebot sind Kinder-, Touristen-, Tanz-, Ferien-, Kompakt- und Intensivkurse sowie sämtliche Privatkurse.)**

Wir hoffen, dass Sie von dieser Frühbuchungsmöglichkeit Gebrauch machen und wünschen Ihnen auch weiterhin viel Spaß beim Erlernen der spanischen Sprache in unserem/ Ihrem Institut.

José Martínez Marín
Institutsleiter

* siehe S. 17

** Die Rücktrittsbedingungen können am Schwarzen Brett des Instituts eingesehen werden.

Bitte beachten Sie, dass bei vereinbarter Überweisung kein Bonus gewährt wird (s. S. 17).

Liebe Kursteilnehmer,

haben Sie daran gedacht, Mitglied der Deutsch-Ibero-Amerikanischen Gesellschaft zu werden?

Die Mitgliedschaft bringt viele Vorteile:

- 2x jährlich das aktuelle Kurs- und Kulturprogramm frei Haus
- ermäßigter bzw. kostenloser Eintritt zu den Veranstaltungen
- ermäßigte Kursgebühren
- Sonderkonditionen für die DIAG-Studienreisen
- Einladungen zu Mitgliederversammlungen, Mitgliederessen usw.

Nähere Informationen s. S. 37



Nuevo Curso 1
Grundstufe I - IV

Via rápida
Grundstufe I - II

Nuevo Curso 2
Mittelstufe I - IV

Via rápida
Mittelstufe I - II

Nuevo Curso 3
Oberstufe I - IV

Kursleitsystem

Anhand der folgenden Übersicht können Sie den für Sie geeigneten Kurs bestimmen. Dabei besteht die Möglichkeit, zwischen zwei Methoden zu wählen:

1. "Spanisch für jedermann" mit dem Lehrwerk **El Nuevo Curso** (kommunikativ ausgerichtet)
2. "Spanisch für Studenten, Schüler und Schnelllerner" mit dem Lehrwerk **Via rápida** (schnelle Progression)

Das Kurssystem folgt den Anforderungen des Europäischen Referenzrahmens für Fremdsprachen, welcher der EU-internen Vereinheitlichung der Lernstufen dient. Nach Vollendung einer Lernstufe (A2-C2) besteht die Möglichkeit des Erwerbs eines Sprachzertifikats.

Europäischer Referenzrahmen

A1 Anfänger

Der Lernende kann vertraute, alltägliche Ausdrücke und ganz einfache Sätze verstehen und verwenden, die auf die Befriedigung konkreter Bedürfnisse zielen.

Kann sich und andere vorstellen und anderen Leuten Fragen zu ihrer Person stellen - z.B. wo sie wohnen, wen sie kennen oder welche Dinge sie besitzen - und kann auf Fragen dieser Art Antwort geben.

Kann sich auf einfache Art verständigen, wenn die Gesprächspartnerinnen oder Gesprächspartner langsam und deutlich sprechen und bereit sind zu helfen.

A2 Grundlegende Kenntnisse

Der Lernende kann Sätze und häufig gebrauchte Ausdrücke verstehen, die mit Bereichen von ganz unmittelbarer Bedeutung zusammenhängen (z.B. Informationen zur Person und zur Familie, Einkaufen, Arbeit, nähere Umgebung).

Kann sich in einfachen, routinemäßigen Situationen verständigen, in denen es um einen einfachen und direkten Austausch von Informationen über vertraute und geläufige Dinge geht.

Kann mit einfachen Mitteln die eigene Herkunft und Ausbildung, die direkte Umgebung und Dinge im Zusammenhang mit unmittelbaren Bedürfnissen beschreiben.

B1 Fortgeschrittene Sprachverwendung

Der Lernende kann die Hauptpunkte verstehen, wenn klare Standardsprache verwendet wird und wenn es um vertraute Dinge aus Arbeit, Schule, Freizeit usw. geht.

Kann die meisten Situationen bewältigen, denen man auf Reisen im Sprachgebiet begegnet.

Kann sich einfach und zusammenhängend über vertraute Themen und persönliche Interessengebiete äußern.

Kann über Erfahrungen und Ereignisse berichten, Träume, Hoffnungen und Ziele beschreiben und zu Plänen und Ansichten kurze Begründungen oder Erklärungen geben.

B2 **Selbständige Sprachverwendung**

Der Lernende kann die Hauptinhalte komplexer Texte zu konkreten und abstrakten Themen verstehen; versteht im eigenen Spezialgebiet auch Fachdiskussionen.

Kann sich so spontan und fließend verständigen, dass ein normales Gespräch mit Muttersprachlern ohne größere Anstrengung auf beiden Seiten gut möglich ist.

Kann sich zu einem breiten Themenspektrum klar und detailliert ausdrücken, einen Standpunkt zu einer aktuellen Frage erläutern und die Vor- und Nachteile verschiedener Möglichkeiten angeben.

C1 **Fachkundige Sprachkenntnisse**

Kann ein breites Spektrum anspruchsvoller, längerer Texte verstehen und auch implizite Bedeutungen erfassen.

Kann sich spontan und fließend ausdrücken, ohne öfter deutlich erkennbar nach Worten suchen zu müssen.

Kann die Sprache im gesellschaftlichen und beruflichen Leben oder in Ausbildung und Studium wirksam und flexibel gebrauchen.

Kann sich klar, strukturiert und ausführlich zu komplexen Sachverhalten äußern und dabei verschiedene Mittel zur Textverknüpfung angemessen verwenden.

C2 **Annähernd muttersprachliche Kenntnisse**

Der Lernende kann praktisch alles, was er liest oder hört, mühelos verstehen.

Kann Informationen aus verschiedenen schriftlichen und mündlichen Quellen zusammenfassen und dabei Begründungen und Erklärungen in einer zusammenhängenden Darstellung wiedergeben.

Kann sich spontan, sehr flüssig und genau ausdrücken und auch bei komplexeren Sachverhalten feinere Bedeutungsnuancen deutlich machen.

Via rápida
Oberstufe I - IV

Vorbereitungskurs
für das Diploma
Inicial (DELE)

Vorbereitungskurs
für das Diploma
Intermedio
(DELE)

Konversation I
(K-I)

Lektürekurs

Grammatik-
vertiefung

Konversation II
(K - II)


Lektürekurs

Vorbereitungskurs
für das Diploma
Superior (DELE)


Allgemeine Sprachkurse

15. Januar - 23. März 2018
 (Osterferien: 29. 3.-13.4.2018)
 23. April - 6. Juli 2018
 17. September - 14. Dezember 2018
 (Herbstferien: 1.-19.10.2018)

Spanisch A1 Grundstufe

Stufe	Tag	Termine	Uhrzeit	Lehrwerk	Std.
A1.1 - A1.4	Mo	15.01. - 19.03.2018	10.00 - 11.30	 ISBN 978-3-12-606658-7	20
		23.04. - 02.07.2018	&		
		17.09. - 10.12.2018	17.15 - 18.45		
	Di	16.01. - 20.03.2018	17.15 - 18.45		
		24.04. - 03.07.2018			
		18.09. - 11.12.2018			
Do	18.01. - 22.03.2018	19.00 - 20.30			
	26.04. - 05.07.2018				
	20.09. - 13.12.2018				

Spanisch A2 Mittelstufe

Stufe	Tag	Termine	Uhrzeit	Lehrwerk	Std.
A2.1 - A2.4	Mo	15.01. - 19.03.2018	19.00 - 20.30	 ISBN 978-3-12-606663-1	20
		23.04. - 02.07.2018			
		17.09. - 10.12.2018			
	Do	18.01. - 22.03.2018	17.15 - 18.45		
		26.04. - 05.07.2018			
		20.09. - 13.12.2018			
Fr	19.01. - 23.03.2018	10.00 - 11.30			
	27.04. - 06.07.2018				
	21.09. - 14.12.2018				

Spanisch B1 Oberstufe

Stufe	Tag	Termine	Uhrzeit	Lehrwerk	Std.
B1.1 - B1.4	Di	16.01. - 20.03.2018 24.04. - 03.07.2018 18.09. - 11.12.2018	19.00 - 20.30	 ISBN 978-3-12-606667-9	20

Vertiefungskurse

Stufe	Tag	Termine	Uhrzeit	Std.
A1	Mo	15.01. - 19.03.2018	17.15 - 18.45	20
A2		23.04. - 02.07.2018 17.09. - 10.12.2018	19.00 - 20.30	20
B1	Di	16.01. - 20.03.2018 24.04. - 03.07.2018 18.09. - 11.12.2018	19.00 - 20.30	20

Grammatikvertiefung

Stufe	Tag	Termine	Uhrzeit	Std.
B2 / C1 variierende Schwerpunkte	Do	18.01. - 22.03.2018 26.04. - 05.07.2018 20.09. - 13.12.2018	17.15 - 18.45	20

Konversation

Stufe	Tag	Termine	Uhrzeit	Std.
B2 / C1	Di	16.01. - 20.03.2018 24.04. - 03.07.2018 18.09. - 11.12.2018	19.00 - 20.30	20

Landeskunde

Stufe	Tag	Termine	Uhrzeit	Std.
A2 - B1	Mo	15.01. - 19.03.2018 23.04. - 02.07.2018 17.09. - 10.12.2018	19.00 - 20.30	20

Lektürekurse

Stufe	Tag	Termine	Uhrzeit	Std.
B1 / B2	Mo	15.01. - 19.03.2018 23.04. - 02.07.2018 17.09. - 10.12.2018	19.00 - 20.30	20
C1	Di	16.01. - 20.03.2018 24.04. - 03.07.2018 18.09. - 11.12.2018	19.00 - 20.30	20

Wirtschaftsspanisch

Stufe	Tag	Termine	Uhrzeit	Std.
B2	Di	16.01. - 20.03.2018 24.04. - 03.07.2018 18.09. - 11.12.2018	17.15 - 18.45	20

Vorbereitungskurse für die Sprachdiplome DELE

Stufe	Tag	Termine	Uhrzeit	Std.
DELE B1 (inicial)	Mi	28.02. - 02.05.2018	17.20 - 18.50	20
		09.05. - 11.07.2018		
		12.09. - 21.11.2018		

Stufe	Tag	Termine	Uhrzeit	Std.
DELE B2 (intermedio)	Di	16.01. - 20.03.2018	19.00 - 20.30	20
		24.04. - 03.07.2018		
		18.09. - 11.12.2018		

Stufe	Tag	Termine	Uhrzeit	Std.
DELE C2 (superior)	Di	16.01. - 20.03.2018	19.00 - 20.30	20
		24.04. - 03.07.2018		
		18.09. - 11.12.2018		

Vorbereitungskurse für Hispanisten

Stufe	Tag	Termine	Uhrzeit	Std.
A1 - A2	Mo- Fr	19.02. - 16.03.2018	13.00 - 16.30	80
		23.07. - 17.08.2018	9.00 - 12.30	
A2 - B1	Mo- Fr	19.02. - 16.03.2018	13.00 - 16.30	80
		23.07. - 17.08.2018	9.00 - 12.30	

Nicht vergessen:



Das neue Kurstrimester startet im Mai bzw. September!




Spanisch für Studenten, Schüler und Schnellerner

29. November - 14. Februar 2018
 28. Februar - 2. Mai 2018
 09. Mai - 11. Juli 2018
 12. September - 21. November 2018


Spanisch A1 Grundstufe

Stufe	Tag	Termine	Uhrzeit	Lehrwerk	Std.
A1.1 - A1.2	Mi	28.02. - 02.05.2018	19.00 - 20.30		20
		09.05. - 11.07.2018			
		12.09. - 21.11.2018			
A1.1 ver- blockt	Fr	23.02. - 23.03.2018	17.00 - 20.30	 ISBN 978-3-12-515050-8	20
		01.06. - 29.06.2018			
		14.09. - 12.10.2018			


Spanisch A2 Mittelstufe

Stufe	Tag	Termine	Uhrzeit	Lehrwerk	Std.
A2.1 - A2.2	Mi	28.02. - 02.05.2018	19.00 - 20.30		20
		09.05. - 11.07.2018			
		12.09. - 21.11.2018			

Spanisch B1 Oberstufe

Stufe	Tag	Termine	Uhrzeit	Lehrwerk	Std.
B1.1 - B1.2	Mi	28.02. - 02.05.2018	17.15 - 18.45		20
		09.05. - 11.07.2018			
		12.09. - 21.11.2018			

Spanisch B1+ Aufbaustufe

Stufe	Tag	Termine	Uhrzeit	Lehrwerk	Std.
B1+.1 - B1+.2	Mi	28.02. - 02.05.2018	17.15 - 18.45		20
		09.05. - 11.07.2018			
		12.09. - 21.11.2018			

Konversation


Stufe	Tag	Termine	Uhrzeit	Std.
B2 / C1	Mi	28.02. - 02.05.2018	17.15 - 18.45	20
		09.05. - 11.07.2018		
		12.09. - 21.11.2018		

Kompaktkurse


Das komplette Grund-, Mittel- bzw. Oberstufenniveau in vier Wochen.
 Unterricht: montags bis freitags 13.00 - 14.30 bzw. 9.00 - 10.30 Uhr
 (30 min. Pause) und 15.00 - 16.30 bzw. 11.00 - 12.30 Uhr

Spanisch kompakt für jedermann


A1 Grundstufe

Stufe	Tag	Termine	Uhrzeit	Lehrwerk	Std.
A1	Mo - Fr	19.02. - 16.03.2018	13.00 - 16.30		80
		23.07. - 17.08.2018	9.00 - 12.30		

A2 Mittelstufe


Stufe	Tag	Termine	Uhrzeit	Lehrwerk	Std.
A2	Mo - Fr	19.02. - 16.03.2018	13.00 - 16.30		80
		23.07. - 17.08.2018	9.00 - 12.30		

B1 Oberstufe


Stufe	Tag	Termine	Uhrzeit	Lehrwerk	Std.
B1	Mo - Fr	19.02. - 16.03.2018	13.00 - 16.30		80
		23.07. - 17.08.2018	9.00 - 12.30		

Spanisch kompakt für Studenten, Schüler und Schnellerner

A1 - A2 Grund- und Mittelstufe

Stufe	Tag	Termine	Uhrzeit	Lehrwerk	Std.
A1 - A2	Mo - Fr	19.02. - 16.03.2018	13.00 - 16.30		80
		23.07. - 17.08.2018	9.00 - 12.30		

B1 - B1+ Oberstufe

Stufe	Tag	Termine	Uhrzeit	Lehrwerk	Std.
B1 - B1+	Mo - Fr	19.02. - 16.03.2018	13.00 - 16.30		80
		23.07. - 17.08.2018	9.00 - 12.30		

Intensivkurse Spanisch (auch für Beruf und Studium)


Diese einwöchigen Intensivkurse umfassen 40 Unterrichtsstunden und finden jeweils montags bis freitags von 9.00 bis 12.30 Uhr und 13.30 bis 17.00 Uhr statt. In kleinen Gruppen von 5 bis 10 Teilnehmern werden 4 Lektionen pro Stufe erarbeitet.

Die Gebühren sind bis spätestens 2 Wochen vor Kurs zu entrichten.

Grundstufe I

Stufe	Tag	Termine		Uhrzeit	Lehrwerk	Std.
A1.1	Mo	22.-26.01.18	03.-07.09.18	9.00 -17.00		40
	Fr	23.-27.04.18	05.-09.11.18			

Grundstufe II

Stufe	Tag	Termine		Uhrzeit	Lehrwerk	Std.
A1.2	Mo	29.01.-02.02.18	10.-14.09.18	9.00 -17.00		40
	Fr	14.-18.05.18	12.-16.11.18			



ISBN
978-3-12-
606658-7


Grundstufe III

Stufe	Tag	Termine		Uhrzeit	Lehrwerk	Std.
A1.3	Mo	05.-09.02.18	17.-21.09.18	9.00 -17.00		40
	Fr	28.05.-01.06.18	19.-23.11.18			

Mittelstufe I

Stufe	Tag	Termine		Uhrzeit	Lehrwerk	Std.
A2.1	Mo	12.-16.02.18	24.-28.9.18	9.00 -17.00		40
	Fr	04.-08.06.18	26.-30.11.18			

Mittelstufe II

Stufe	Tag	Termine		Uhrzeit	Lehrwerk	Std.
A2.2	Mo	19.-23.02.18	22.-26.10.18	9.00 -17.00		40
	Fr	11.-15.06.18	03.-07.12.18			



ISBN
978-3-12-
606663-1

Mittelstufe III

Stufe	Tag	Termine		Uhrzeit	Lehrwerk	Std.
A2.3	Mo	26.02.-02.03.18	29.10.-02.11.18	9.00 -17.00		40
	Fr	18.-22.06.18	10.-14.12.18			

Wirtschaftsspanisch und Handelskorrespondenz

Tag	Termine		Uhrzeit	Std.
Mo - Fr	05.-09.03.18	03.-07.09.18	9.00 -17.00	40
	25.-29.06.18			

(Änderungen bleiben vorbehalten)

Weitere Sprachkurse

15. Januar - 23. März 2018
 (Osterferien: 29.03. - 13.04.2018)
 23. April - 6. Juli 2018
 17. September - 14. Dezember 2018
 (Herbstferien: 1.-19.10.2018)

Spanisch für Schüler (5. bis 10. Klasse)

	Tag	Termine	Uhrzeit	Std.
5. bis 10. Klasse	Mi	17.01. - 21.03.2018	15.30 - 17.00	20
		25.04. - 27.06.2018		
		19.09. - 12.12.2018		

Spanisch für das Abitur

Wiederholung und Vertiefung der Grammatik
 (z.B.: ser / estar, imperfecto / indefinido, subjuntivo, etc.)

	Tag	Termine	Uhrzeit	Std.
Abitur	Di & Do	06.02. - 08.03.2018 06.11. - 06.12.2018	17.15 - 18.45	20

Kinderkurse (1. bis 4. Klasse)

	Tag	Termine	Uhrzeit	Std.
1. bis 4. Klasse	Do	18.01. - 22.03.2018	15.30 - 17.00	20
		26.04. - 05.07.2018		
		20.09. - 13.12.2018		

Spanisch für Touristen

	Tag	Termine	Uhrzeit	Std.
Touristen	Di	20.02. - 20.03.2018 06.11. - 04.12.2018	17.00 - 18.30	10


Ferienkurse

Stufe	Tag	Termine	Uhrzeit	Std.
A1 - A2 - B1 alle Niveaustufen	Di - Sa & Mo - Fr	03.04. - 13.04.2018	9.00 - 12.30	40
	Mo & Mi	09.07. - 08.08.2018	19.00 - 20.30	20
	Mo - Fr	08.10. - 19.10.2018	9.00 - 12.30	40

Alemán para hispanohablantes

Cursos intensivos de alemán para una rápida integración en el mercado laboral alemán. Pregunte precios y condiciones en Secretaría.
Tel. 0049 (0) 431 803638

Portugiesisch

Stufe	Tag	Termine	Uhrzeit	Lehrwerk	Std.
A1.1	Mo	15.01. - 19.03.2018	19.00 - 20.30		20
		23.04. - 02.07.2018			
		17.09. - 10.12.2018			
Stufe	Tag	Termine	Uhrzeit	Lehrwerk	Std.
A1.2	Mo	15.01. - 19.03.2018	17.15 - 18.45	ISBN 978-85-12- 54520-2	20
		23.04. - 02.07.2018			
		17.09. - 10.12.2018			

Lehrwerk: Novo Avenida Brasil 1

Nicht vergessen:

Das neue Kurstrimester startet im Mai bzw. September!



Gutschein

Spanisch lernen macht Spaß!

Wie wäre es einmal mit einem Gutschein?

Schenken Sie Ihren Angehörigen oder Freunden
einen Sprachkurs.

Lernen in angenehmer Atmosphäre:

Ob alleine, zu zweit oder in der Gruppe,
wir haben für jeden Geschmack den geeigneten Kurs!

Infos erhalten Sie in der Geschäftsstelle.

Unterhaltungskurse

Gitarrenunterricht

(Nach Vereinbarung)

Kochkurs

(Spanische und lateinamerikanische Küche)

Di 18.30 - ca. 21.00 Uhr

Tanzkurse

Do 17.00 - 18.00 Uhr Flamenco

Do 19.00 - 20.00 Uhr Samba do Brasil

Do 20.00 - 21.00 Uhr Tango

Taller de teatro



El taller de teatro continúa sus sesiones a partir de febrero de 2018. Las sesiones tendrán lugar cada viernes de 15.00 a 16.30 hrs. en el Instituto de lengua y cultura española. Nuevos participantes serán bienvenidos.

Para más información, diríjense a Gina Oltmann:
G.Oltmann@gmx.de



**Alexander Kropp
Reisevermittlung**

An der Halle 400 Nr.1 / 24143 Kiel
Tel.: 0431-36416-0 / Fax: 0431-3641629
www.alexanderkropp.de

Kursgebühren

Programmkurse

Einschreibgebühr (entfällt für Frühbucher bis 2 Wochen vor Kursbeginn)	€ 4,-
Kurse mit 20 Unterrichtsstunden	€ 88,- / 76,- ^{1 2}
Kurse mit 40 Unterrichtsstunden	€ 176,- / 152,- ²
Kurse mit 80 Unterrichtsstunden (Kompaktkurse)	€ 328,- / 286,- ²
Kinderkurse mit 20 Unterrichtsstunden	€ 76,-
Tanzkurse mit 10 Stunden	€ 88,- / 76,- ²
Koch- bzw. Gitarrenkurse (20 Std.)	€ 120,-

Privatkurse (individuell und flexibel)

Kurse ab 6 Teilnehmern (20 Std.), p.P.	€ 96,- / 84,- ²
Kurse mit 4-5 Teilnehmern (20 Std.), Gruppenpreis	€ 480,-
Kurse mit 2-3 Teilnehmern (20 Std.), Gruppenpreis	€ 450,-
Einzelunterricht (20 Std.)	€ 380,-

Institutsexterne Kurse (bis 30 Km Umkreis)

Gruppenpreis (20 Std.)	€ 580,-
Teilnahmebestätigung	€ 3,-

Zahlungsform

Die Kursgebühren sind bis spätestens 4 Werktage vor Kursbeginn in bar zu entrichten. Überweisungen sind nach vorheriger Absprache bis spätestens 14 Tage vor Kursbeginn und ohne Ermäßigungen/Boni möglich.

Ihre Meinung

Für jede Anregung, konstruktive Kritik oder neue Ideen sind wir dankbar. Hierzu liegen im Sekretariat Vordrucke für die Beurteilung des Kurses, des Lehrers, der Lehrerin und der Lehr- und Lernmethode des Instituts aus, auf denen Sie uns Ihre Meinung und Anmerkungen mitteilen können.

Vielen Dank!

- (1) Reduzierung auf 16 Unterrichtsstunden bei 4-5 Teilnehmern.
Ein Gruppenpreis von € 336,- bei 2-3 Teilnehmern.
- (2) Ermäßigung für Studenten, Schüler, Arbeitslose, Auszubildende und Mitglieder der DIAG mit gültigem Mitgliedsausweis



Allgemeine Informationen zu den DELE-Zertifikaten

Die Diplomas de Español como Lengua Extranjera (DELE) sind offizielle Zertifikate zum Nachweis spanischer Sprachkenntnisse, die das Instituto Cervantes im Namen des spanischen Ministeriums für Erziehung und Wissenschaft vergibt.

Anerkennung

Die Diplomas de Español como Lengua Extranjera sind in der ganzen Welt anerkannt. Die Anerkennung gilt gleichermaßen im universitären Bereich und in der Berufswelt. In Spanien werden die Zertifikate von Universitäten sowie öffentlichen und privaten Institutionen als offizielle Qualifikationsnachweise anerkannt.

Die Prüfungen können in Spanien und weiteren 100 Ländern weltweit abgelegt werden.

Gültigkeit

Die Gültigkeit der Diplomas de Español como Lengua Extranjera (DELE) ist unbegrenzt.

DELE in Kiel

Das Institut für Spanische Sprache und Kultur ist seit 2011 offizielles Prüfungszentrum des Instituto Cervantes für Kiel. Es werden die Prüfungen auf den Niveaus A2, B1, B2 und C1 abgenommen.

Prüfungstermine

Die Prüfungen der offiziellen und international anerkannten DELE-Zertifikate finden im Institut an folgendem Termin statt:

Sa., 19. Mai 2018

Sa., 10. November 2018

Anmeldefristen

Für Mai 2018: 10. Januar bis 28. März 2018

Für November 2018: 10. Januar bis 27. September 2018

**BITTE BEACHTEN SIE FÜR IHRE ANMELDUNG DIE FERIENTERMINDE DER GESCHÄFTSSTELLE (S.2)
NÄHERE INFOS UNTER TEL. 0431 / 80 36 38**

Anmeldung

Folgende Voraussetzungen sind zu erfüllen, wenn Sie an einer DELE-Prüfung teilnehmen möchten:

- Das Anmeldeformular, das man in unserer Geschäftsstelle oder im Internet (diplomas.cervantes.es) bekommt, muss ordnungsgemäß (in Großbuchstaben) ausgefüllt sein.
- Fotokopie eines Personalausweises oder eines Reisepasses
- Ordnungsgemäße Entrichtung der Prüfungsgebühren

Etwa zehn Tage vor der Prüfung erhalten Sie die Anmeldebestätigung mit der persönlichen Prüfungsnummer sowie die Mitteilung des Prüfungstermins mit genauen Angaben zu Ort und Zeitplan der schriftlichen und mündlichen Prüfungen. Zu den Prüfungen sind diese beiden Dokumente sowie Pass oder Personalausweis mitzubringen.



Prüfungsgebühren

A2 : € 131,- / B1 : € 142,- / B2 : € 200,- / C1: € 210,-

Ermäßigungen:

- Gruppen ab 5 Personen: 20%

Rücktritt und Gebührenerstattung

Ein Rücktritt aus privaten oder beruflichen Gründen nach erfolgter Anmeldung ist bei dem zuständigen Prüfungszentrum schriftlich einzureichen. Wir bitten um Verständnis, dass wir die Prüfungsgebühr nur unter folgenden Bedingungen erstatten können:

100 % der Prüfungsgebühr werden bei Mitteilung bis zu 14 Kalendertage nach dem Einschreibungsdatum erstattet.

Danach ist keine Gebührenerstattung mehr möglich!

Ummeldungen in ein anderes in- oder ausländisches Prüfungszentrum sind nicht möglich.

Vorbereitungskurse für die DELE Prüfungen

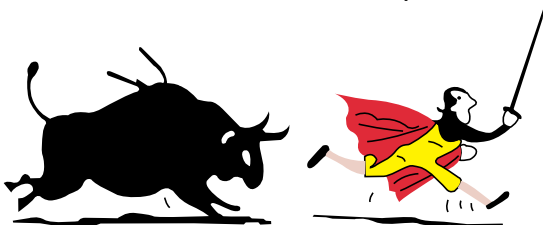
Wenn Sie einen offiziellen Nachweis Ihrer Spanischkenntnisse erwerben und eine DELE-Prüfung ablegen möchten, ist es empfehlenswert, sich im Rahmen eines entsprechenden Vorbereitungskurses mit dem Aufbau, dem Ablauf und den möglichen Inhalten der Prüfungen vertraut zu machen.

Natürlich können Sie sich auch auf Prüfungen vorbereiten, die nicht im Institut abgenommen werden (z.B. DELE Superior). Die genauen Termine entnehmen Sie bitte der Seite 10 dieser Broschüre.

Weitere Infos gibt es unter: <http://diplomas.cervantes.es> sowie unter <http://www.spanisches-institut.de>

Nicht vergessen:

Das neue Kurstrimester startet im Mai bzw. September!





Cineclub
¡Cultiva tu cinemania!

Entrada
gratuita

Institut
1. OG, Raum 006
Hardenbergstr. 11



Kultureller Beitrag zur Kieler Woche 2018

Este semestre el Cineclub dedicará en exclusiva un homenaje al gran director de cine Luis Buñuel, para algunos expertos, el director más emblemático e importante de cine en español del siglo XX.

Con la presentación de este miniciclo sobre Buñuel, basado en un corto y dos largometrajes, el 15 de junio de 2018 pretendemos mostrar mínimamente una recensión ejemplar de su obra.

Entrada gratuita

Miniciclo Buñuel

Fr., 15.06., 16.00 - 16.30 Uhr

Ein andalusischer Hund

(Originaltitel: Un chien andalou, spanischer Titel: Un perro andaluz).

Ein Film von Luis Buñuel und Salvador Dalí, der zum ersten Mal 1929 in Paris vorgeführt wurde. Er gilt als Meisterwerk des surrealistischen Films.

Der Schwarzweißfilm besteht aus einer Aneinanderreihung surrealistischer Bilder und Szenen. Der Prolog zeigt einen Mann, der ein Rasiermesser schärft, dann eine Wolke, die vor dem Vollmond vorbeizieht. Der Mann schneidet einer vor ihm sitzenden Frau mit dem Rasiermesser durchs Auge. Weitere absurde Szenen, die durch keine erkennbare Handlung zueinander gehören – wohl aber dieselben zwei Personen zeigen – sind durch Zwischentitel („Acht Jahre später“, „Gegen drei Uhr morgens“, „Vor sechzehn Jahren“, „Im Frühling“) grob voneinander getrennt. Bekannte Einstellungen sind die Brüste einer Frau, die sich unter den Händen des Mannes in ihr Gesäß verwandeln, eine in der Tür eingeklemmte Hand mit einem Loch, aus dem Ameisen kriechen und der Mann, der unterschiedliche Dinge an zwei Seilen hinter sich herzieht, darunter zwei mit je einem Eselskadaver gefüllte Konzertflügel und zwei Brüder der Armenschule (Seminaristen).

Miniciclo Buñuel

Fr., 15.06., 16.45 - 18.20 Uhr

Belle de jour – Schöne des Tages

Film aus dem Jahr 1967 mit Catherine Deneuve in der Hauptrolle. Der Film basiert auf dem gleichnamigen Roman des französischen Schriftstellers Joseph Kessel aus dem Jahr 1928.

Séverine Sérizy ist eine junge schöne Pariser Bürgersfrau, die mit dem Arzt Pierre verheiratet ist. Séverine liebt ihren Mann, jedoch ist es ihr nicht möglich, mit ihm intim zu werden. Stattdessen gibt sie sich erotischen Tagträumen hin, in denen BDSM (Bondage & Discipline, Dominance & Submission, Sadism & Masochism) und insbesondere Bondage und Demütigungen eine entscheidende Rolle spielen. Bei einem Gespräch mit einer Freundin erfährt sie, dass eine andere Bekannte in einem Bordell arbeitet. Séverine ist zugleich abgestoßen und fasziniert. Henri, ein Bekannter von Pierre, nennt ihr die Adresse des Bordells. Da sie ihre Träume nicht mit ihrem Mann umsetzen kann, beginnt sie, wenn auch zunächst sehr zögerlich, nachmittags in dem Etablissement von Madame Anaïs unter dem Namen Belle de jour (Schöne des Tages) zu arbeiten. Abends kehrt sie zu ihrem Mann zurück, dem sie ihr Doppelleben verschweigt.

Miniciclo Buñuel

Fr., 15.06., 18.30 - 20.00 Uhr

Der diskrete Charme der Bourgeoisie

(Originaltitel: Le charme discret de la bourgeoisie)

Film aus dem Jahr 1972.

Eine Gruppe von sechs Angehörigen der Bourgeoisie – bestehend aus zwei reichen französischen Ehepaaren, einer jungen Frau sowie dem korrupten Botschafter von Miranda, einem fiktiven lateinamerikanischen Land – plant ein stilvolles Essen im kleinen Kreis. Das Essen wird jedoch wegen permanenter Zwischenfälle und Missverständnisse immer wieder verschoben. Mal kommen die Gäste am falschen Tag, mal haben die Gastgeber noch miteinander Sex, woraufhin die anderen Gäste nach 20 Minuten vergeblichen Wartens ratlos wieder gehen. Die Haupthandlung spaltet sich in zahlreiche Nebenstränge auf, in denen unter anderem Geistliche, Gefängniswärter, Kommissare, Terroristen, Gangster und melancholische Soldaten eine Rolle spielen.



DIAG / INSTITUT

	VERANSTALTUNG	DATUM
FEBRUAR	• Sobreiro: Portugiesisch-deutscher Freundeskreis	Fr., 16.2.
	• Vortrag: Mit dem Containerschiff unterwegs in Chile. Von der Magellanstraße bis Iquique	Fr., 16.2.
MÄRZ	• Info-Abend: Kurzstudienreise 2018 - Aragón	Mi., 21.3.
	• Diavortrag Mit einem Expeditionsschiff in die Antarktis	Fr., 23.3.
APRIL	• Vortrag: Die Aufwertung des Andalusischen	Fr., 20.4.
	• Fiesta de Primavera - Tanz in den Mai	Mo., 30.4.
MAI	• Diavortrag: 7000 Kilometer mit Linienbussen vom Pazifik bis zum Atlantik	Fr., 11.5.
	• Theater auf Spanisch	Fr., 18.5.
JUNI	• Mitgliederversammlung und gemeinsames Abendessen	Mo., 4.6.
	• Themenabend: Auf den Spuren Goyas	Fr., 8.6.
	• Cineclub: miniciclo Luis Buñuel	Fr., 15.6.

FEBRUAR BIS JULI 2018

ZEIT	ORT	€
18:00 Uhr	Institut	Eintritt frei
19:00 Uhr	Institut	2 € Mitglieder der DIAG frei
19:00 Uhr	Institut	Eintritt frei
19:00 Uhr	Institut	2 € Mitglieder der DIAG frei
19:00 Uhr	Institut	2 € Mitglieder der DIAG frei
Einlass ab 20:00 Uhr	Räucherei	Ak 10 € Mitgl., Stud., Schül. 8 € / Vvk 7 €
19:00 Uhr	Institut	2 € Mitglieder der DIAG frei
19:00 Uhr	Institut	6 € / 4 € erm. 2 € Mitglieder der DIAG
18:00 Uhr	Seglervereinigung Kiel, Hindenburgufer 215	Unkostenbeitrag 16 €
19:00 Uhr	Institut	4 € 2 € Stud. & Mitglieder der DIAG
16:00 Uhr	Institut	Eintritt frei

Fr., 16.2.

18.00 Uhr

Eintritt frei

Institut
1. OG, Raum 001
Hardenbergstr. 11

Sobreiro **Portugiesisch-deutscher Freundeskreis**



Portugiesisch-deutscher Stammtisch

Der Stammtisch trifft sich weiterhin jeden 3. Freitag im Monat von 18.00 bis 19.30 Uhr, wenn nichts anderes vereinbart wird. Die Themen werden gemeinsam festgelegt.

Kontakt: Dr. Peter Gast (gast.kiel@gmx.de) und Monique Fritscher (mfritscher@romanistik.uni-kiel.de)

Deutsch-portugiesische Kindergruppe

Interessierte Eltern melden sich bitte bei Dr. Peter Gast oder Monique Fritscher.

Info-Abend **zur Kurzstudienreise 2018 nach Aragón** **(8-tägig: 6. bis 13. Oktober)**

(Details s. S. 32)

Dres. Ruge, Purrucker, Makowski

Notare und Rechtsanwälte

Dr. Stefan Kornmacher

Rechtsanwalt - Abogado

Vereidigter Dolmetscher für Spanisch

Intérprete jurado en español

Schwerpunkte

Familienrecht - Derecho de Familia

Erbrecht - Derecho de Sucesiones

Arbeitsrecht - Derecho Laboral

Internat. Privatrecht - Derecho priv. intern.

Strafrecht - Derecho Penal

Faulstr. 12-18, 24103 Kiel

Tel.: 0431/ 97416-38, Fax 0431/97416-32

dr.kornmacher@dres-ruge.de

Reisebericht: Mit dem Containerschiff unterwegs in Chile. Von der Magellanstraße bis Iquique. Reisebericht mit Fotos und literarischen Auszügen

Dr. Marion Schnitzler



Die Schiffsreise beginnt im Süden Patagoniens, in der Magellanstraße mit ihren nördlich angrenzenden Fjorden und Kanälen. Wir durchqueren die Meeresstraße von Ost nach West, vom Atlantik zum Pazifik, und bekommen einen Eindruck von der grandiosen Landschaft und der Gewalt der Elemente, die diese Meerenge zu einer der gefährlichsten Passagen machen.

Weiter geht die Fahrt nahezu die gesamte chilenische Pazifikküste entlang bis hoch in den Großen Norden. Einen Aufenthalt auf der Reede in der Bucht von San Vicente nutzen wir für eine Einführung in die Navigation und das Leben an Bord eines Containerfrachters.

In Landgängen erkunden wir die legendäre Hafenstadt Valparaíso sowie, ausgehend vom Hafen von Iquique, die am Rand der Atacama-Wüste gelegenen musealen Salpeterminenorte Santa Laura und Humberstone. Sie wurden, ebenso wie der alte Stadtkern von Valparaíso, ins UNESCO-Weltkulturerbe aufgenommen.

Der Reisebericht kombiniert authentische Fotos mit chilenischer Folklore und Passagen aus den Werken von Stefan Zweig und Pablo Neruda.

Die Vortragsdauer beträgt 120 Minuten inklusive einer Pause.

Fr., 16.2.

19.00 Uhr

Eintritt
2 €

Mitglieder der
DIAG frei

Institut
1. OG, Raum 006
Hardenbergstr. 11

Diavortrag: Mit einem Expeditionsschiff in die Antarktis

Ulla Berndt

Fr., 23.3.

19.00 Uhr

Eintritt
2 €

Mitglieder der
DIAG frei

Institut
1. OG, Raum 006
Hardenbergstr. 11



Die Antarktis ist einer der letzten unbekanntesten Orte der Erde, geprägt von gewaltigen Gletschern, riesigen Pinguin- und Albatroskolonien und grandiosen Landschaften. Ulla Berndt, langjähriges Mitglied der DIAG Kiel, hat sich 2016 einen Traum erfüllt und diese Region mit dem Expeditionsschiff „MS Plancius“ und während vieler Anlandungen mit dem Zodiak entdeckt: Die Reise begann mit einem Zwischenstopp in Buenos Aires in Ushuaia, der südlichsten Stadt Südamerikas. Die Fahrt ging zunächst zu den Falklandinseln mit einer phantastischen Tier- und Pflanzenwelt, darunter die ersten Pinguine, Seelöwen und Albatrosse. Auf den Spuren des Polarforschers Sir Ernest Shackleton, dessen Wege die Plancius noch einige Male kreuzte, ging es weiter nach Südgeorgien. Beeindruckend waren die riesigen Kolonien von Königspinguinen und die ehemaligen Walfangstationen.

Weiter ging es zu den Südorkney-Inseln mit der argentinischen Forschungsstation Orcadas. Dann endlich erreichte das Schiff die antarktische Halbinsel. Dank günstiger Wetterverhältnisse waren jeden Tag Anlandungen möglich, die weitere interessante Entdeckungen ermöglichten. Tägliche Vorträge der Experten zu verschiedenen Themen rundeten die Expedition ab.

Letzter Stopp war die Vulkaninsel Deception Island, bevor die Reise über die stürmische Drakepassage, unter Seglern als „Roaring Forties“ bekannt, zurück nach Ushuaia führte.

Vortrag: Die Aufwertung des Andalusischen

Benjamin Peter, M.A.

Wissenschaftlicher Mitarbeiter am Romanischen Seminar, CAU Kiel; Lehrstuhl für Romanische Sprachwissenschaft Prof. Dr. Elmar Eggert



Andalusien als differentielle Kultur Spaniens hat außerdem einen sehr partikularen Dialekt, der über sehr lange Zeit mit Eigenschaften wie „bäuerlich“ oder „ungebildet“ verbunden wurde. Im Zuge der *Transición* kann allerdings konstatiert werden, dass sich auch in Andalusien anlehnend an andere *Comunidades Autónomas* ein stärkeres Sprachselbstbewusstsein entwickelt. Hierbei wird das Andalusische aufgewertet und dringt immer stärker in viele Domänen, die zuvor dem Standardspanischen vorbehalten waren, ein. Hierunter sind z.B. auch Universität oder Schulen zu zählen, an denen das *andaluz culto* wichtiger wird, wobei die Spannweite an gesellschaftlichen Feldern weitaus größer ist. Der Vortrag soll exemplarisch einige gesellschaftliche Bereiche der Aufwertung des Andalusischen darstellen und die Mechanismen darstellen, mithilfe derer die Aufwertung materialisiert wird.

Dr. jur. Monika Reckhorn-Hengemühle

Rechtsanwältin

Ermächtigte Urkundenübersetzerin für Spanisch im Oberlandesgerichtsbezirk Schleswig

Tätigkeitsschwerpunkte:

Ausländerrecht, Ehe- und Familienrecht

Geelafts- u. Erbrecht

Spanisches Immobilienrecht

Rechtsverkehr mit Spanien

Im Wiesengrund 14 / 24113 Molfsee

Tel.: 0431-65 82 90 oder 658 06 16

KanzleiRH1@aol.com

Fr., 20.4.

19.00 Uhr

Eintritt
2 €

Mitglieder frei

Institut
1. OG, Raum 006
Hardenbergstr. 11

Mo., 30.4.

Räucherei

Preetzer Str. 35
Kiel

Einlass ab
20.00 Uhr

Eintritt
Abendkasse
10 €
Mitglieder, Stu-
denten, Schüler
8 €
Vvk 7 €
nur im Institut
bis zum 25.4.
(Hardenbergstr.11)

Fiesta de Primavera

Salsa-, Merengue-, Rumba- und Samba-Rhythmen sorgen bei der Fiesta de Primavera für karibische Stimmung. Gleich zwei Top-Bands spielen auf und laden zum Tanz ein.

Tiempo Latino. Die Mitglieder der bewährten Gesangs- und Instrumentalgruppe stammen aus Peru, Kolumbien und der Dominikanischen Republik. Die Band wurde 1990 gegründet und zieht seitdem das tanzbegeisterte Publikum mit ihren Salsa-, Merengue-, Cumbia- und Bachata-Rhythmen in ihren Bann.



Los Zorros (Juan Carlos, Enzo, Javier und Sönke) verzaubern ihre Zuhörer mit traditionellen Liedern aus Spanien und Lateinamerika. Musik für die Seele.



Kulinarisch verwöhnt Sie das Restaurant Señor Jalapeño.



Vorverkaufskarten sind in unserer Geschäftsstelle bis zum 25.04. erhältlich (nicht während der Osterferien!).

Diavortrag: 7000 Kilometer mit Linienbussen vom Pazifik bis zum Atlantik

Lutz Grimm



Malerische Kolonialstädte, eisbedeckte Andengipfel, heiße Wüstenlandschaften und atemberaubende Iguazú-Wasserfälle. Gewaltige Gegensätze prägen den südamerikanischen Kontinent.

Facettenreich sind auch die lebendigen Traditionen der Bevölkerung. Südamerika hat viele Gesichter.

Der Dia-Vortrag zeichnet die Fahrt des Fotografen von Chile über Argentinien und Paraguay bis nach Brasilien nach: Von Santiago de Chile geht es in die Atacama-Wüste und von dort nach Salta in Argentinien. Anschließend führt die Reise weiter nach Encarnación und zu den Jesuitenmissionen in Paraguay. Weitere Ziele sind die Iguazú-Wasserfälle, Curitiba, Paraty und die Sehnsuchtsstadt Rio de Janeiro.

Theater auf Spanisch

El Taller de teatro del Instituto de lengua y cultura española presenta: La puerta del cielo

Das Theaterstück des peruanischen Schriftstellers **Alfonso Santistevan** führt uns die Notwendigkeit der Vergangenheitsbewältigung vor Augen. Zu erinnern, dass wir glücklich waren in einem Moment unseres Lebens und die Menschen wieder zu finden, die wir lange Zeit ignoriert haben. Das ist ein wichtiger Akt vor dem Ende unseres Lebens. Also diesmal keine Komödie, sondern ein tiefgründiges Stück über das Leben, die Freundschaft und auch über die Lebensart der Peruaner, wie sie lieben, erinnern und vergessen.

Ein Peruaner kommt in sein Land zurück, nachdem er beinahe sein ganzes Leben im Ausland verbracht hat. Der Grund ist nicht etwa Patriotismus oder Ceviche und Inka Cola, dass er wieder in der Heimat ist. Vor 35 Jahren hatte er eine intensive, außergewöhnliche aber flüchtige Begegnung mit einer Frau, die er nie wieder sah, die aber sein Leben für immer prägte. Heute kommt er zurück sie zu suchen, aber....

Fr., 11.5.

19.00 Uhr

Eintritt
2 €

Mitglieder frei

Institut
1. OG, Raum 006
Hardenbergstr. 11

Fr., 18.5.

19.00 Uhr

Eintritt

6 €
4 € erm.

Institut
1. OG, Raum 006
Hardenbergstr. 11

Auf den Spuren Goyas Themenabend und Studienreise nach Aragonien

Kultureller Beitrag zur Kieler Woche 2018

Fr., 8.6.

19.00 Uhr

Eintritt
4 €

2 € Studenten
und Mitglieder
der DIAG

Institut
1. OG, Raum 006
Hardenbergstr. 11



Francisco de Goya y Lucientes, der schon 1818 als „Prinz der spanischen Maler“ bezeichnet wurde, war nicht nur ein Genie der Malerei, sondern auch ein Vertreter der Liberalistenbewegung des XIX Jahrhunderts auf spanischem Boden. Anlässlich seines 190. Todestages widmet ihm die Deutsch-Ibero-Amerikanische Gesellschaft S-H e.V. am 8. Juni einen Themenabend. Zunächst berichtet Dr. Esther Morales-Cañadas über Leben und Werk des Ausnahmekünstlers (19.00 – 19.50 Uhr) und im Anschluss daran beleuchtet Dr. Eckhard Pabst die Darstellung Goyas in verschiedenen Filmproduktionen (20.00 – 20.50 Uhr).

Ergänzend zu diesem Themenabend plant die Gesellschaft auch eine „Reise auf den Spuren Goyas“ in der Zeit vom 6. bis 13. Oktober 2018. Im Zuge der Reise werden seine Werke in Bilbao, in Madrid und in Aragon -wo Goya geboren wurde und wo er einen großen Teil seines Lebens gewirkt hat- unter fachkundiger Leitung besichtigt.

(Die Details zu dieser Reise entnehmen Sie bitte den Seiten 32 und 33.)

Francisco de Goya y Lucientes, Maler und Vertreter der spanischen Aufklärung **Dr. Esther Morales-Cañadas, Institut für Spanische Sprache und Kultur, DIAG Kiel**

Francisco de Goya y Lucientes (geboren am 30. März 1746 in Fuendetodos/Aragón und gestorben am 16. April 1828 in Bordeaux) ist der Maler der spanischen Aufklärung schlechthin. Gleichzeitig ist er Wegbereiter der modernen Malerei und des Surrealismus, denn seine Kunst erstreckt sich von der Darstellung von Krieg, Tyrannei und anderen realistischen und oft provokanten Themen im Auftrag von Adeligen und Königshäusern bis hin zur Widerspiegelung der menschlichen Psyche.

Letzteres machte ihn zum Vorreiter der Freudschen Traumtheorie.

Goyas Stil ist sehr vielfältig und nicht eindeutig zuzuordnen; jedoch bleibt er in der Tradition der Romantik und schlägt die Brücke zum Realismus. Sein künstlerisches Werk ist in jedem Fall ein Porträt seines Lebens und seiner Gedanken.

All diese Aspekte werden in dem Vortrag, der gleichzeitig als Einführung für die Studienreise nach Aragonien im Herbst dient, anhand seiner Bilder näher beleuchtet.

Goya auf der Kinoleinwand -über Goya-Verfilmungen zwischen 1971 und 2006

Dr. Eckhard Pabst, Institut für neuere deutsche Literatur und Medien, CAU Kiel

Francisco de Goya (1746-1828), Grafiker und Maler, gilt als einer der bedeutendsten Künstler Spaniens. Seine Stellung bei Hof war zeitlebens nicht unangefochten, der Realismus seiner Darstellungen stieß nicht überall auf Gegenliebe, was ihn in der Suche nach volksnäheren und drastischeren Darstellungen bestärkte.

Die Auseinandersetzung mit Kirche, Inquisition und Staat drängten ihn schließlich ins französische Exil. – Die Suche nach der eigenen künstlerischen Sprache, die ihn mit den schrecklichsten inneren und äußeren Dämonen konfrontiert, machen Goya zu einem fruchtbaren Protagonisten filmischer Gestaltungen.

Die bis heute herausragende Verfilmung ist sicherlich diejenige des DDR-Regisseurs Konrad Wolf (Goya – oder der arge Weg der Erkenntnis; 1971), der in der Tradition der großen deutsch-sowjetischen Koproduktionen jener Jahre ein ideologisches Lehrstück mit gigantischem Aufwand vorlegte. Aber auch später greifen Regisseure des internationalen Arthouse-Kinos die Künstlergestalt Goyas auf.

Der deutschsprachige Vortrag stellt die bekanntesten der Goya-Verfilmungen vor (Goya in Bordeaux, Carlos Saura, 1999; Goyas Geister, Milos Forman, 2006) und vergleicht ihre ästhetischen Zugänge zur Maler-Persönlichkeit.

– Begleitend zum Vortrag werden die Filme im Kino in der Pumpe gezeigt (Termine auf www.diepumpe.de).

Mitgliederversammlung und gemeinsames Abendessen

Die Gesellschaft trifft sich zur Vollversammlung erneut in der Seglervereinigung Kiel. Nach dem offiziellen Teil besteht die Möglichkeit eines gemeinsamen Spargelessens.

Anmeldungen und Menüwünsche werden bis zum 30. Mai unter der Telefonnummer 0431 - 80 36 38 in der Geschäftsstelle entgegengenommen.

Mo., 4.6.

18.00 Uhr
Unkostenbeitrag

16 €

Segler-
vereinigung Kiel,
Hindenburgufer
215

Info-Abend zur Kurzstudienreise 2018 nach Aragón (8-tägig: 6. bis 13. Oktober)

Fr., 21.3.

19.00 Uhr

Eintritt frei

Institut

1. OG, Raum 006
Hardenbergstr. 11



Reiseverlauf

Sa., 6.10.

1. Tag: Anreise nach Bilbao

Morgens Flug von Hamburg über München nach Bilbao. Ankunft Mittag. Panorama-Stadtrundfahrt durch Bilbao. Abends gemeinsamer Stadtrundgang. Übernachtung im Hotel Ercilla in Bilbao.

So., 7.10.

2. Tag: Bilbao - Olite - Zaragoza

Besuch des Museo de Bellas Artes mit Gemälden von Goya. Am späten Vormittag Fahrt nach Zaragoza mit Halt in Olite. Ankunft in Zaragoza um 18:30. Übernachtung in Zaragoza mit Frühstück im Hotel NH Ciudad de Zaragoza.

Mo., 8.10.

3. Tag: Zaragoza

Besuch der Stadt auf den Spuren Goyas: Basílica de Nuestra Señora del Pilar, Cartuja Aula Dei und Museo de Zaragoza. Übernachtung in Zaragoza mit Frühstück im Hotel NH Ciudad de Zaragoza.

Di., 9.10.

4. Tag: Zaragoza - Huesca - Zaragoza

Ausflug nach Huesca mit Besuch des Museo de Huesca. Am frühen Nachmittag Rückfahrt nach Zaragoza. Übernachtung in Zaragoza mit Frühstück im Hotel NH Ciudad de Zaragoza. Der Rest des Tages steht Ihnen zur freien Verfügung.

Mi., 10.10.

5. Tag: Zaragoza Umgebung – Monasterio de Piedra

Erkundung der Umgebung von Zaragoza: Fuentetodos (Goyas Geburtsort), Muel (Ermita de Nuestra Señora de la Fuente), Alagón (Casa de la Cultura) und Calatayud (Iglesia de San Juan el Real). Am Abend Fahrt zum Naturpark Monasterio de Piedra. Abendessen und Übernachtung mit Frühstück im Hotel Monasterio de Piedra.

6. Tag: Monasterio de Piedra - Madrid

Am Vormittag (11:00 Uhr) Fahrt von Monasterio de Piedra nach Madrid. Halt in Hita (Guadalajara): Mittagessen und Besuch der historischen Ortschaft. Abends gemeinsamer Stadtrundgang und Übernachtung in Madrid mit Frühstück im Hotel Liabeny.

7. Tag: Madrid

Ausgiebige Besichtigung der Stadt. Besuch des Prado-Museums. Der Rest des Tages steht Ihnen zur freien Verfügung. Abends findet ein gemeinsames Abschiedsessen statt. Übernachtung in Madrid mit Frühstück im Hotel Liabeny.

8. Tag: Rückreise nach Deutschland

Gegen Mittag Transfer zum Flughafen. Nachmittags Rückflug über Zürich nach Hamburg.

Mindestteilnehmerzahl: 12 Personen

Anmeldungen werden bis zum 15. Juli entgegengenommen.

Voraussichtlicher Reisepreis: 1395 € p. P. im DZ

Einzelzimmerzuschlag: ca. 390 €

Nichtmitgliederzuschlag: 40 €

- Linienflug mit Lufthansa/SWISS Hamburg – Bilbao und Madrid – Hamburg inkl. Entgelt für 1 Aufgabegepäckstück bis max. 23kg pro Person
- Übernachtungen gemäß Reiseverlauf in Hotels der hochwertigen 4-Sterne Kategorie (ausgenommen Monasterio de Piedra)
- Verpflegungsleistungen wie im Reiseverlauf angegeben
- Umfangreiches Besichtigungsprogramm inkl. der Eintrittsgelder
- Örtliche Reiseleitung / DIAG-Reisebegleitung ab Deutschland
- Alle Bustransfers und Exkursionen

Dr. Esther Morales-Cañadas

Mail: folia@la-fofia.de / Tel.: 04321-9645762

ALEX REISEN / Kiel

in Zusammenarbeit mit der DIAG

Alex Reisen Tel.: 0431-364160 / Fax: 0431-3641629

- Geringfügige Preisänderungen bleiben vorbehalten.-

Do., 11.10.

Fr., 12.10.

Sa., 13.10.

Preis

Leistungen

Anmeldung und Reiseleitung

Veranstalter



Mitgliedschaft

Die Deutsch-Ibero-Amerikanische Gesellschaft (DIAG) hat zum Ziel die Förderung und Vertiefung des kulturellen Verständnisses, des persönlichen Kontaktes und des Gedankenaustausches zwischen Deutschen und Menschen des spanischen und portugiesischen Sprachraumes im Geiste der Völkerverständigung und der internationalen Zusammenarbeit. Mitglied der DIAG kann jede Person oder Institution werden, die sich mit der iberoamerikanischen Welt und den Zielen der Gesellschaft verbunden fühlt.

Beiträge
(monatl.)

3,00 € Studenten, Schüler, Auszubildende

4,50 € Einzelpersonen

7,00 € Ehepaare

7,50 € Familien

Die Gemeinnützigkeit der DIAG ist laut Verfügung des Finanzamtes Kiel Nord vom 17.12.1979 anerkannt.

Mitgliedsbeiträge und Spenden können steuerlich geltend gemacht werden.

Bank

DIAG - Kiel

Förde Sparkasse Kiel

IBAN: DE97210501700092036185

BIC: NOLADE21KIE

Commerzbank AG Kiel

IBAN: DE73210400100735762700

BIC: COBADEFFXXX

Institut für Spanische Sprache und Kultur

Commerzbank AG Kiel

IBAN: DE81210400100735767600

BIC: COBADEFFXXX

Auskünfte

Geschäftsstelle

Hardenbergstr. 11 / 24105 Kiel

Tel.: (0431) 80 36 38 / Fax: (0431) 80 55 88

www.spanisches-institut.de

www.diag-kiel.de

E-Mail: Spanisches_Institut@t-online.de

DIAG / Institut

José Martínez Marín:

priv. Tel.: 015736117797

DIAG
Lübeck

Dr. Morton Münster:

Besttortstraße 12, 23843 Bad Oldesloe

Tel.: (04531) 8979606

Beitrittserklärung

Hiermit erkläre ich/erklären wir meinen/unseren Eintritt in die Deutsch-Ibero-Amerikanische Gesellschaft Schleswig-Holstein e.V. (DIAG)

Gläubiger-Identifikationsnummer: DE33H1100000725905

Name _____

Vorname _____

Straße _____

Plz, Ort _____

Tel./Fax _____

E-Mail _____

Ich ermächtige/Wir ermächtigen die DIAG, den Mitgliedsbeitrag bis auf Widerruf halbjährlich von meinem/unserem Konto mittels Lastschrift einzuziehen. Zugleich weise ich mein/weisen wir unser Kreditinstitut an, die von der DIAG auf mein/unser Konto gezogenen Lastschriften einzulösen.

Ich kann innerhalb von acht Wochen, beginnend mit dem Belastungsdatum, die Erstattung des belasteten Betrages verlangen. Es gelten dabei die mit meinem Kreditinstitut vereinbarten Bedingungen.

Kreditinstitut _____

IBAN _____

BIC _____

Mein/unser Mitgliedsbeitrag beträgt monatlich:

3,00 € Studenten, Schüler, Auszubildende
(mit gültiger Bescheinigung)

4,50 € Einzelpersonen

7,00 € Ehepaare

7,50 € Familie

Der Austritt kann nur zum Ablauf eines Geschäftsjahres unter Einhaltung der dreimonatigen Kündigungsfrist erfolgen.

Ort, Datum und Unterschrift

Bitte senden Sie die Beitrittserklärung an die Geschäftsstelle:
DIAG / Hardenbergstr. 11 / 24105 Kiel



Liebe Kursteilnehmer, liebe Kulturinteressierte,

die Arbeit der Deutsch-Ibero-Amerikanischen Gesellschaft und des Instituts für Spanische Sprache und Kultur geht, wie Sie unserem Kulturprogramm entnehmen können, weit über die reine Sprachvermittlung hinaus; jährlich werden rund 100 Veranstaltungen - Konzerte, Filmabende, Studienreisen, Ausstellungen, Vorträge, Fiestas u.v.m. - angeboten.

Um das kulturelle Angebot der Stadt Kiel und des nord-deutschen Raumes immer wieder mit attraktiven Programmpunkten rund um die ibero-amerikanische Kultur bereichern zu können, bedarf es auch stets neuer Mitglieder, die sowohl die Vereinsarbeit durch ihre Beiträge unterstützen, als auch eigene Ideen einbringen und so das Programm aktiv mitgestalten können.

Die Mitgliedschaft bringt viele Vorteile:

- 2x jährlich das aktuelle Kurs- und Kulturprogramm frei Haus
- ermäßigter bzw. kostenloser Eintritt zu den Veranstaltungen
- ermäßigte Kursgebühren
- Sonderkonditionen für die DIAG-Studienreisen
- Einladungen zu Mitgliederversammlungen, Mitgliederessen usw.

Wenn Sie sich mit den kulturellen Zielen der DIAG verbunden fühlen, würden wir uns über Ihre Mitgliedschaft und Ihr Mitwirken sehr freuen.

Der Vorstand

P.S. Nähere Informationen über die Gesellschaft entnehmen Sie bitte der Vereinssatzung, die in unserer Geschäftsstelle erhältlich ist.

